

Die visuelle Geschichte ›bewegter‹ Jugend im 20. Jahrhundert



Barbara Stambolis, Markus Köster (Hg.)

Jugend im Fokus von Film und Fotografie

Zur visuellen Geschichte von Jugendkulturen im 20. Jahrhundert

Jugendbewegung und Jugendkulturen, Jahrbuch 12/2016

ca. 300 Seiten mit zahlreichen Abb., gebunden

ca. € 40,- D / € 41,20 A / € 32,99 E-Book

ISBN 978-3-8471-0590-9

Erscheint voraussichtlich im Oktober 2016

Die Jugendgeschichte des 20. Jahrhunderts ist ganz wesentlich eine Geschichte der Bilder. Ob man an den Aufbruch der Wandervögel denkt, an die Hitlerjugend und ihre Instrumentalisierung für das NS-Regime oder an die Halbstarken der 1950er Jahre, immer verbinden sich damit prägende visuelle Überlieferungen. Diese sind niemals einfach Abbildungen von Realität, sondern transportieren Deutungsabsichten, dienen sozialer Selbstvergewisserung und historischer Sinnstiftung.

Die Autorinnen und Autoren fragen danach, wie sich Jugendbewegungen des 20. Jahrhunderts visuell selbst inszenierten, wie sie von außen dargestellt wurden, welche Bedeutung Fotografien, Filme und andere Visualisierungen für die Stiftung und Tradierung jugendbewegter Identitäten besaßen und welche Aussagekraft visuellen Quellen für die Erforschung der Geschichte der Jugend heute zukommt.

Die Herausgeber

Prof. Dr. Barbara Stambolis lehrt Neuere und Neueste Geschichte an der Universität Paderborn.

Prof. Dr. Markus Köster leitet das LWL-Medienzentrum für Westfalen und lehrt Geschichte an der Universität Münster.

Bestellschein

An: V&R unipress GmbH, Robert-Bosch-Breite 6, D-37079 Göttingen

FAX 0551/50 84 333

- Ich bestelle ein Exemplar
- Barbara Stambolis, Markus Köster (Hg.)
Jugend im Fokus von Film und Fotografie
 ISBN 978-3-8471-0590-9

- Ich bestelle das Verlagsverzeichnis.

Datum, Unterschrift

Absender, Anschrift (bitte gut lesbar)